

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Можайская средняя
общеобразовательная школа Каширского муниципального района Воронежской области

«Согласовано»

Руководитель ШМО

 Баранова Л.В.

Протокол

от 25.03.2021г № 3

Рассмотрена

на заседании педагогического

совета школы

Протокол от 26.03.2021г

№ 2

«Утверждена»

Директор МКОУ

«Можайская СОШ»

 Быкова Е.А.

Приказ от 26.03.2021г № 76



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности «Волшебная кисть»

Возраст обучающихся: 8-11 лет

Срок реализации: 2 месяца

Автор составитель:
Аллилуева Людмила Ивановна,
Учитель ИЗО

Каширский район, 2021г

Пояснительная записка

План дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебная кисть» составлен в соответствии со следующими документами:

федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273-ФЗ;

-Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009г.№373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009г, регистрационный номер 17785);

-Приказ №1008 от 29 августа 2013 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

приказом министерства образования и науки российской Федерации от 06.10.2009г № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в редакции приказов Минобрнауки России от 13.12.2013 № 1342, от 28.05.2014 № 598)

уставом МКОУ «Можайская СОШ».

Образовательная программа «Волшебная кисть» направлена на развитие художественного творчества.

Программа кружка предполагает в большом объеме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно- практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира. Основными видами деятельности учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, изобразительная деятельность, художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объема художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта. На занятиях активно

используются виды художественной деятельности: выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений.

Цель: раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Задачи:

- развитие воображения, фантазии, художественного вкуса;
- расширение методов познания окружающей действительности;
- формирование культуры личности ребёнка во всех проявлениях;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально
- ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Уровень усвоения программы общекультурный.

Актуальность

Программа способствует развитию индивидуальных творческих способностей.

- моторику рук, глазомер.

Программа предназначена для учащихся 8-11 лет

Сроки реализации программы – 2 месяца

Набор учащихся осуществляется на добровольной основе без учета степени подготовленности и наличия способностей к изобразительному искусству.

Режим занятий

1 час в неделю, 8 часов.

Организационно-методическое обеспечение программы

Занятия проводятся в хорошо оснащенном кабинете профориентации. В кабинете имеется компьютер, проектор, телевизор, мини библиотека с психологической и художественной литературой, видеотека с воспитательной, профориентационной и психологической тематикой.

По окончании курса ученик должен уметь:

- знать названия основных цветов;
- применять элементарные правила смешения цветов;
- свободно работать карандашом, кистью, фломастером, не вращая при этом лист бумаги;
- передавать простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- выполнять простейшие узоры из декоративных форм растительного мира;
- применять разнообразные мазки для рисования элементов декоративных изображений.

Формы организации занятий:

- групповая;
- индивидуально-групповая;

Формы проведения занятий:

- комбинированное занятие;
- беседа;
- наглядно-демонстрационное занятие;
- конкурс;
- соревнование;
- практическая работа, связанная с выполнением аппликаций, поделок;

Методы обучения:

Словесные:

- рассказ;
- беседы;
- обсуждения;

Наглядные:

- показ иллюстраций, видеоматериалов, презентаций;
- демонстрация гербариев;
- показ готовых работ;

Практические:

- практические работы;
- создание мини докладов и презентаций.

Способы проверки ожидаемых результатов:

- работы детей;
- выставки работ;
- викторины, праздники;
- итоговая выставка.

Формы подведения итогов реализации программы:

Формами подведения итогов являются участие воспитанников в выставках и конкурсах разного уровня, открытые занятия, праздники, мастер-классы.

Мониторинг образовательных результатов

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
I. Теоретическая подготовка ребенка: Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	- <i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой);	1	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
		- <i>средний уровень</i> (объем усвоенных знаний составляет более ½);	5	
		- <i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период);	10	
II. Практическая подготовка ребенка: Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы) Творческие навыки	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям Креативность в выполнении заданий	- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	1	Контрольное задание
		- средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½);	5	
		- максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками,	10	

(творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте)		предусмотренными программой за конкретный период);		
III. <u>Обще</u> <u>учебные умения и навыки ребенка:</u> Умение подбирать и анализировать специальную литературу Умение пользоваться компьютерными источниками информации. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	- минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); - средний уровень (работает с литературой с помощью педагога); - максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей) удовлетворительно – хорошо – отлично	1 5 10	Анализ Исследовательские работы Наблюдение

**Ожидаемые результаты обучения по программе.
Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам художественного творчества;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;

- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- строить рассуждения об объекте;

Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание	Кол-во часов теория
1.	Вводное занятие. ТБ.	1
2.	Выполнение рисунка «Весенняя верба»	1
3.	Выполнение рисунка «Волшебная птица весны»	1
4.	Декоративное рисование «Цветы и бабочки»	1
5.	Выполнение рисунка «Красивые рыбы»	1
6.	«Я рисую реку»	1
7.	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика».	1
8.	Подведение итогов. Выставка рисунков.	1
	Всего:	8

Содержание программы:

Художественное творчество:

Вводное занятие.

Теория: Знакомство с детьми и родителями, с содержанием программы, планом работы. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, на улице. Правила организации рабочего места. Знакомство с материалами и инструментами. Правила дорожного движения. Организационные вопросы.

Практика: Применение знаний по технике безопасности при работе с красками и кистями.

Рисование пейзажей родного края, пейзажей весенней природы. Тематические рисунки:

«Весенняя верба», «Волшебная птица весны», «Цветы и бабочки», «Красивые рыбы», «Я рисую реку», «Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика».

Итоговое занятие:

Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата
1.	Вводное занятие. ТБ.	1	02.04.2021г
2.	Выполнение рисунка «Весенняя верба»	1	09.04.2021г
3.	Выполнение рисунка «Волшебная птица весны»	1	16.04.2021г
4.	Декоративное рисование «Цветы и бабочки»	1	23.04.2021г
5.	Выполнение рисунка «Красивые рыбы»	1	30.05.2021г
6.	«Я рисую реку»	1	07.05.2021г
7.	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика».	1	14.05.2021г
8.	Подведение итогов. Выставка рисунков.	1	21.04.2021г
	Всего:	8	

Литература.

Использованная литература:

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М. :Просвещение, 2010.
2. Рутковская А. А. Рисование в начальной школе. Издательский дом «Нева»;М. 2007
3. Неменский Б. М. Мудрость красоты. Книга для учителя. М. «Просвещение» 2005.
4. Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.,1985г.
- 5.Неменский Б.М. Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.
- 6.Одноралов Н.В. «Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – М.,1983г.

7. Программно – методические материалы. Изобразительное искусство. Сост. В.С.Кузин.

8. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М., 1999 г.